❤ 山城輔導心語 ❤

991203

📖 大學新聞 📖

大學生當數位學伴　偏鄉生受益　【2010/12/1 國語日報】

數位學習已是未來趨勢，教育部昨天舉辦「大專院校數位學習聯合成果發表會」，其中中央大學等校大學生運用網路協助偏遠國中小學進行課輔，推動「數位學伴計畫」，依據學童實際需要進行課輔，提升學習成效。

教育部電算中心表示，「數位學伴計畫」招募大學生擔任國中小學生的學伴，跨越城鄉的空間障礙，運用電腦、網路、視訊等設備，由大學生對國中小學生進行一對一的線上即時課業輔導。目前全國有二十八所大學及八十四所國中小學參加，總計有一千多名學童受惠。

國立高雄師範大學學生邱麒潔表示，剛開始，她不斷摸索該給學童什麼，又要如何和學童相處，後來不但漸漸掌握到重點，在製作教材、備課與教學的過程中，也學習到很多東西。

大學生發揮自己的社會責任當如是！

大學瘋文創 新型態賺錢管道　【2010/11/29 臺灣立報】

文化創意產業蔚為風潮，不少學校紛紛開設相關課程，培養創意人才，發展軟實力。開設文化創意課程的系所，可選擇與業界合作，將學生創意與既有商品結合，成為新的文創產品。知情人士表示，以全家便利商店的好神公仔為例，最初就是由學生創作設計。產學結合提供學生進入業界的管道，也讓學生創意提早受市場影響。

想提早賺錢的你，這是個有趣的管道哦！

📖 繁星新聞 📖

台、成、輔大醫學系 加入繁星推薦

【2010/11/30 人間福報】

101 年起，包括台大、成大及輔大三校醫學系也要提供「繁星推薦」名額。立委鄭金玲昨天提案，若 103 年三校醫學系不提供「繁星推薦」名額，醫學系不可使用教育部編列頂尖大學和教學卓越經費，三校都表示願意配合。

一百年度大學甄選入學簡章最近公布，全國 11 所公私立醫學系中，台大、成大及輔大三校沒有提供「繁星推薦」名額，其他 8 校提供二至十四個不等名額，唯一加入的國立大學陽明大學，從指考挪出兩個名額。

立法院昨天審查一百年度國立大學基金，鄭金玲提案表示，教育部為平衡城鄉教育差距推出「繁星推薦」，要求獲頂尖大學和教學卓越補助大學負起更多責任，但台、成、輔大三校醫學系明年不提供任何名額。

鄭金玲提案獲得陳淑慧、趙麗雲、郭素春以及江義雄等立委連署支持，教育部長吳清基也表示「沒問題」。

成大校長賴明詔指出，成大尊重立委決定，他跟該校教務長、醫學院院長聯絡，決定一百零一年起，從指考挪一點名額到「繁星推薦」，最多兩個，還要再討論，因為「繁星推薦」和指考一樣，都沒有面試，影響最少。

台大校長李嗣涔說，還沒跟醫學院討論，他會「試試看」，「應該會同意」，只有少數名額還可以。

輔大校長黎建球指出，他贊成醫學系提供「繁星推薦」名額，還是看了報紙才知道該校醫學系明年不參加，他會跟醫學系討論。

台北市萬芳高中校長黃鴻章贊成醫學系提供「繁星推薦」名額，因為「提供出來，大家都有機會」。

三類組的高二同學多了可上醫學系的機會喔！

📖 生涯規劃 📖

30 而立行不行 7 年級生:好困難 【2010/11/30 臺灣立報】

初入社會的 7 年級生是否有「30 而立」的自信呢？根據 104 人力銀行調查發現，3 成 5 的 7 年級生認為自己不可能在 30 歲前達到「而立」目標，更有 15.8％感嘆自己一輩子都無法達成。104 人力銀行鼓勵 7 年級生，透過確立目標、及早計畫、立即行動三步驟，堅持打敗內、外部阻力。

「30 而立」的定義是什麼？104 人力銀行專案經理周宜樺指出，11 月間，104 人力銀行對 1,122 位 7 年級求職會員調查發現，74.6 ％的 7 年級生認為「30 而立」是「經濟獨立，不向家裡拿錢」；65.3％的人認為「立定人生志向，決定職涯發展方向」；另外，「存到人生第一個 1 百萬」占 44.1％、以及買到人生第一間房子占 35.3％。顯見多數 7 年級生，普遍以累積財富與工作為目標。

周宜樺指出，7.9％的 7 年級生認為自己已達成目標，41.1％認為自己可以；另外有 35％的人認為不可能達成。

阻礙 7 年級生「30 而立」的因素有哪些？周宜樺分析，就外部的因素而言，61.2％受訪者認為「起薪普遍太低」、58.1％覺得「薪水永遠追不上物價」；也有 26.8％的人認為是「找不到滿意的工作」。

至於內部因素，周宜樺分析，53.3％受訪者認為「生活與工作能平衡」，講究生活品質，不願像 5、6 年級生一樣任勞任怨工作；41.1％的人覺得「想要買的東西很多，存不住錢」；也有 15.8％的人認為「玩樂才是人生的意義」不必花太多心力追求工作成就。

除了調查之外，104 人力銀行邀請 74 年次的環保文具達人趙昱丞分享實踐「30 而立」的目標。趙昱丞高中畢業後創業，現在已是 4 間公司的老闆。多數人以為年輕創業者多是沒認真念書的人，其實他過去讀高雄中學時表現優異，因高中時就找到人生方向，在做好萬全準備下，毅然投入職場。「成就是靠著堅強無比的韌性得來的！」趙昱丞說

30 歲的各位會是什麼樣子呢？好好規劃哦¡

📖 生活偶得 📖

每一步都是學習

[市立大同高中輔導主任周明蒨] 【2010/12/1 】

最近有機會協助一些大型表演活動的進行，工作開始前，負責人就告知我們一些相關的規定，要我們協助執行並提醒參與民眾。為了維持一個良好的表演品質並保障觀賞表演者的安全，部分表演活動有不少要求與規定，我看來有其道理，也認為執行工作沒有太多困難，想不到真正執行時，卻有很多始料未及的情形出現。

有媽媽帶著已是國小中年級的孩子來看表演，卻因為希望坐到角度較好的位置，而硬是將孩子抱在腿上，擋住後面觀眾的視線；經引導孩子坐到旁邊新的空位不久，孩子又跑到媽媽身邊，且大辣辣的坐在階梯上，經過工作人員屢次的提醒勸導還是無效，媽媽並對工作人員十分不友善。我想，我們都能體會媽媽希望孩子看到精彩節目的心情，但我想如何在過程中讓孩子除了感受到文化陶冶外，也能學會尊重其他人的權利，遵守團體運作的原則，這樣的孩子才不會以自我為中心，認為「只要我喜歡，有什麼不可以」，而失去了人際互動時相互尊重的能力。

有的人急得想搶到視野好的位置，明明身邊的人還在排隊，卻急著穿過椅子中間的細縫，硬是把孩子先塞進尚未開放的展場中。經我們勸導，媽媽倖倖然得退回原來的位子，卻讓人擔心孩子在這樣的狀態下，所學習到的教育是什麼。

活動結束後，腦中有幾個不同的畫面輪轉著，有想搶位置而不顧大家排隊已久的人、有彬彬有禮禮讓並協助輪椅者的人¡ 不同的人構成我們的社會，我們都是其中的一分子，如果我們希望社會處在一種溫馨和諧的氣氛下，我們就該從己身做起，在生活中做起，透過生活中的每個片刻教導孩子學習尊重，才能營造出我們希望的生活氛圍。

社會是共同組成的生命體，你我都有影響力！